### 嘉義市立美術館受贈美術品要點

110年12月28日核定 114年5月5日館務會議修訂

一、嘉義立美術館(以下簡稱本館)為鼓勵各界捐贈美術品,與市民共譜嘉義美術史的知識生產體系, 特訂定本要點。

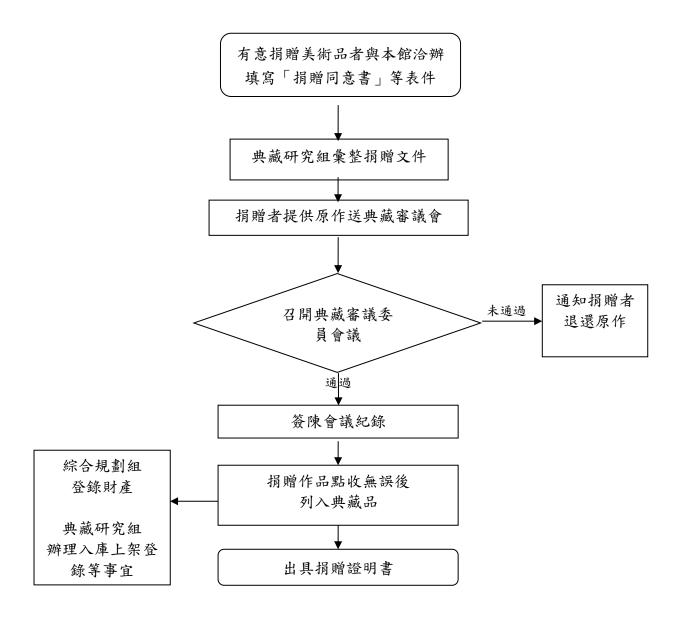
#### 二、捐贈品的範圍與標的物:

- (一) 嘉義美術史發展各時期作品,以能具體呈現美術發展脈絡為優先。
- (二) 具有臺灣藝術及在地文化或歷史價值之作品。
- (三) 與嘉義相關之具潛力現當代作品。
- (四) 符合本館典藏政策及其他經本館典藏審議委員會認定具典藏價值者。
- 三、有意捐贈者,得通知本館評估並依本館受贈美術品作業程序辦理。

#### 四、受贈程序:

- (一) 捐贈者須填寫捐贈同意書。
- (二)捐贈品由本館遴聘專家學者所組成之「典藏審議委員會」會議,通過始得列入典藏。並依規定辦理財產登錄及入藏作業。
- 五、捐贈價格:捐贈品價格之認定由本館典藏審議委員會審定之。
- 六、捐贈回饋與證明:本館受贈美術品陳報嘉義市政府核定後,列入典藏者,得出具捐贈證明書,頒予典藏證書。

## 嘉義市立美術館受理捐贈美術品作業程序流程圖



# 嘉義市立美術館捐贈同意書

(114.05.05 修訂)

一、入館登錄號:
二、捐贈者姓名:
(一)身分別:□創作者 □家屬 □收藏個人/公司/機關
(二)電話/手機:
(三)地址:
(四)身份證字號(護照號碼/統一編號):
(五)電子信箱:
三、提送件數:件,詳如捐贈清單。
四、提送作品著作權財產權:
□(一)已消滅(著作人死亡已逾五十年者)。
□(二)捐贈者擁有。
□(三)捐贈者未擁有,其所有人(分屬多人者請製表詳列):
1. 姓名:
2. 電話/手機:
3. 地址:
五、捐贈者若擁有該作品著作財產權時:
□ 全部讓與本館
□ 其他
六、本館於公開使用本批捐贈時,具名方式為:
□ 不具名。
□ 須註明由捐贈者(以具名)捐贈。
七、捐贈者同意及聲明事項:
(一) 願無任何附帶條件地將作品捐贈給嘉義市立美術館。
(二) 保證對上開捐贈品之內容並無侵害他人權利或著作權之情事,包含捐贈品之

- (二)保證對上開捐贈品之內容並無侵害他人權利或著作權之情事,包含捐贈品之來源及權利,如有違反,願自負相關責任。
- (三)同意貴館依據專業自主從事包括:展示、修復、教育、移動、安置、借用、 推廣行銷及商品開發等規劃與應用。
- (四) 捐贈品經審議通過者,列入收藏,捐贈者及相關法律繼承人不得撤回、撤銷

贈與或提出返還之請求;審議未通過,原送審資料願提供存檔,同意將原件歸還。

### 捐贈品清單

序號	創作者	作品名稱	數量/尺寸	創作	材質	版次	昌	保存	建議
			(cm)	時間				狀況	價值

(如表格不敷使用可加頁複製)

捐贈相關資料或附屬物件	:□無物件□有	件數:	內容:

此 致

嘉義市立美術館

捐贈者簽名: 填表日期:中華民國 年 月 日

# 捐贈作品說明

			•
創作者		出生年	
作品圖	(2件以上請製表詳列)		
然后			
簡歷			
	1. 說明送審作品之 <u>創作理念</u> 及 <u>代表性</u> 或 <u>重</u>	<b>要性</b> 。2. 本作	曾參展得獎記錄。
說明			
创化耂化	(請提供創作者最新或曾經成交記錄。內容	<b>7</b> 会式六時間	、此疏夬、进廿、佐巳夕稱、
品相關成	<u>創作年、尺寸、版次、成交價</u> 等,範例:200	0 年○○畫廊	購藏,油畫「○○○○」,
交紀錄	1999 年,162×130cm(100F),原作,成交價	貫○○萬元整	• )
來源證	<ul><li>(捐贈者如非創作者本人,請提供作品來》</li></ul>	原證明或原始	
明、原始 交易證明			
又勿啞勿			
備註	裝置作品請附作品裝置說明書。		

(如表格不敷使用可加頁複製)

嘉義市立美術館 Chiayi Art Museum

Tel: +886-5-2270016

嘉義市西區廣寧街 101 號 No. 101, Guangning St., West Dist., Chiayi City

60045, Taiwan (R.O.C.)